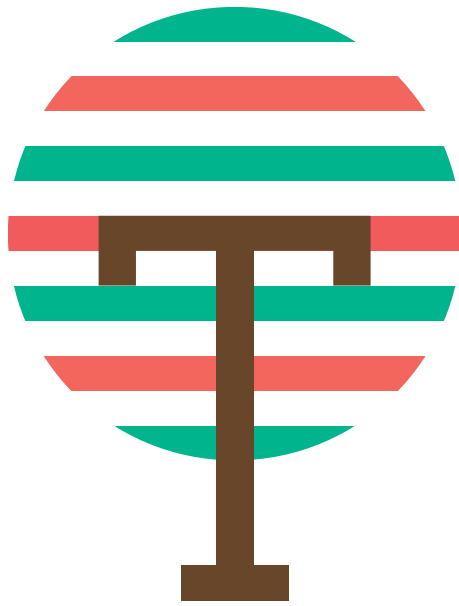


学校教育だけで、
本当に「生きる力」が
身につくのだろうか？



根っこのある子どもを育む学童サービス

TOPICA

近年の幼児教育、小学校教育は、知識偏重を反省したゆとり教育や、さらにその反動による英語教育、プログラミング教育の低年齢化などが進められています。

しかしここには、忘れられているものがあります。

それは、生き方の根本となるような教育です。私たちは、インプロヴィゼーション(即興劇)を

はじめとした芸術教育を通して、お子さまを「生きる力」をもった子どもへと

変貌させる学童サービスを追求しています。

2018年4月開校に向けて、
無料体験レッスン開催！

☞ 2016.11.12 [土] 即興劇ワークショップ [じぶん表現力]

☞ 2016.11.19 [土] 能楽ワークショップ [じぶん決断力]

お問合せ ☎ 03-5726-9540 ✉ info@topica-kids.com <http://topica-kids.com>

WHAT IS TOPICA?

TOPICAとはラテン語で「場所」という意味。場所にしっかりと根ざした存在であることが、その人のゆるぎない自信と生き方につながっていく。そのために根っこのある子どもたちを育む。それがTOPICAの理念です。

近年の幼児教育、小学校教育は、知識偏重を反省したゆとり教育や、さらにその反動による英語教育、プログラミング教育の低年齢化などが進められています。しかしここには、忘れられているものがあります。それは、生き方の根本となるような教育です。知識は、子どもたちが本気で必要だと思えば、自ら学んでいきます。大切なのは、よりよく生きるために知りたい、学びたいと思わせる、子どもたちの土台です。私も6歳の娘と1歳の息子がいます。彼らたちに最善の教育環境を与えたいと思い、6歳の娘には能楽を学ばせています。背筋を伸ばし、先生の話聞き、きちっとする。そして緊張感の中、自分の全力を尽くす。その根本が身につけば、あとは何をやっても成果が残せる。伝統芸能から学べるこうした生きる力は、学校教科からは欠落しています。また、他人との良好な関係を作り、そこで自己表現をしていくインプロヴィゼーション(即興劇)による芸術教育は、私自身が何年も取り組んできたものでした。企業を始め、多くの場面でのチームビルディングやアイデア発想のアプローチとして導入してきました。子どもたちがどんな状況であっても、それを受け入れて解決していく力を身につけることができます。小学校の授業だけでは足りない、自分の子どもたちに与えたい教育を企画しました。学童サービスとしては2019年4月にスタートを予定しています。それまでの助走期間として、2018年はスクールを開催いたします。その体験レッスンを今回、無料で提供させていただくことになりました。ぜひこの機会に、子どもたちの根っこをつくる新しい教育に触れてください。

TOPICA 学長 小山 龍介

名古屋商科大学大学院准教授
一般社団法人日本能楽団協会の理事
京都造形芸術大学大学院 芸術教育専攻 修士課程

TOPICAは学校では十分にカバーできない、
子どもたちの3つのじぶん力を伸ばします。

1

他人から何を言われてもブレない

じぶん決断力

ここに説明が入ります。この文章はダミーです。
文字の大きさ、量、字間、行間等を
確認するために入れています。この文章は

2

〈場〉に合わせて想いを伝える

じぶん表現力

ここに説明が入ります。この文章はダミーです。
文字の大きさ、量、字間、行間等を
確認するために入れています。この文章は

3

自ら目標を決め、自ら達成する

じぶん突破力

ここに説明が入ります。この文章はダミーです。
文字の大きさ、量、字間、行間等を
確認するために入れています。この文章は

無料体験レッスン

即興劇ワークショップ [じぶん表現力]

日時 | 2016年11月12日(土) 10:00~11:30

会場 | 川崎市生涯学習プラザ 201 会議室

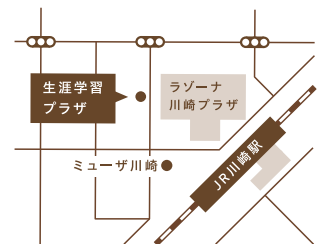
川崎市中原区今井南町28-41

対象 | 年長さん

定員 | 15名

講師 | 峰松 佳代(インプロジャパン公認講師)

インプロヴィゼーション(即興劇)のゲームでは「失敗しても大丈夫!失敗こそ大歓迎!」と伝えます。
この体験を通して、お友だちをつくる、お友だちと仲良くする力を育みます。



武蔵小杉駅(JR 南武線西口より徒歩13分、
東急東横線南口より徒歩10分、
JR 横須賀線新南口より徒歩15分)



能楽ワークショップ [じぶん決断力]

日時 | 2016年11月19日(土) 14:00~15:30

会場 | 芝宝会お稽古場(芝磯荘[しらいそう]舞台)

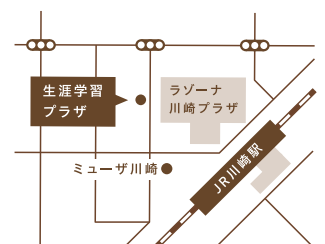
東京都文京区本郷1-5-7 宝生ハイツ202号 ※13:00に武蔵小杉駅集合です。

対象 | 年長さん

定員 | 15名

講師 | 宝生流能楽師シテ方 佐野 登

男の子はかっこよく、女の子は美しく。日本が誇る伝統芸能「能」の
謡(能の音楽に当たる部分)を通じて、子どもたちの「根っこ」となる軸をつくります。



武蔵小杉駅(JR 南武線西口より徒歩13分、
東急東横線南口より徒歩10分、
JR 横須賀線新南口より徒歩15分)